ANTEOJITO

¡LA REVISTA ESCOLAR!

Nº 1568
$ 3,90
EN TODO EL PAÍS

Con este ejemplar:

- Una **REGLA** calada con **FIGURAS GEOMÉTRICAS**
- Un practiquísimo **HORARIO ESCOLAR**

Además:
EL TOMO Nº 5 de la HISTORIA UNIVERSAL de Carl Grimberg

Otro cuento para la MINIBIBLIOTECA de TRAPITO: "LOS MÚSICOS DE BREMEN"

Nueva entrega de las fichas coleccionables: "LOS PRINCIPIOS DE LA CIENCIA"

Y más FIGURITAS AUTOADHESIVAS para el ÁLBUM DE LOS PERROS

ANTEOJITO
AÑO XXXI Nº 1568
28 de marzo de 1995
•
Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.
•
Director
M. GARCÍA FERRÉ

CHORRITO

Fino hilito de agua clara,
transparente y saltarín,
enhebrándote en el aire
perfumado del jardín.

Fresco beso entre los labios
que te sorben al subir,
hecho un leve cosquilleo
hasta hacerlos sonreír.

Manantial que las fatigas
de la hamaca y balancín
va saciando con su brinco
de chorrito bailarín.

José G. Huertas

RECOMENDADA PARA CHICOS DE 6 A 12 AÑOS

SUMARIO

CIENCIAS NATURALES

En la tierra y en el agua

MATEMÁTICA

¡Atención chicos!, estamos calculando tiempos

LENGUA

¿De dónde viene?

CIENCIAS SOCIALES

El arribo de los fundadores

Además, una ilustrativa página central: "El esplendor americano: los Mayas", "Nuestra Argentina con aires regionales", "Soy el murciélago ratón", "El órgano", "Amazonas: la selva más grande del planeta". Y como siempre, divertidas historietas, Juguemos, Chuf-Chuf de Anteojito y muchas cosas más.

MI BARRIO, TU BARRIO, NUESTRO BARRIO

AYUDANDO A AYUDAR

En los barrios suburbanos son muy importantes los Consejos Vecinales y Sociedades de Fomento. En los locales que ellos poseen los vecinos se reúnen, conversan sobre los problemas del lugar y se organizan para resolverlos. ¿Sabías que en algunas Sociedades de Fomento funcionan salas de primeros auxilios? En otras también existen diversos talleres de manualidades o se realizan actividades deportivas. Muchas veces sucede que los vecinos tienen un problema y no pueden solucionarlo solos. Entonces recurren a la Municipalidad. Ésta es la encargada de administrar y proveer recursos para el mantenimiento de la ciudad o distrito.

A MIRAR VIDRIERAS

En las ciudades, los comercios de barrio fueron cambiando mucho con el tiempo. Almacenes, verdulerías y carnicerías cedieron el paso a los grandes supermercados donde la gente encuentra todo lo que necesita comprar. Muchos quioscos se transformaron en maxiquioscos que atienden las 24 horas. Así, en algunos barrios ya no se sale de paseo a "mirar vidrieras" sino que la familia va de visita al shopping. Muchos abuelos extrañan al almacenero que conocía a cada uno de sus clientes, les vendía fiado, anotaba las compras en una libreta y les cobraba a fin de mes. En cambio, las mamás prefieren hacer sus compras en el "súper" porque ahorran tiempo.

PAPELITOS SUELTOS

¿A QUIÉN SE LE OCURRE?

En primavera florecen los manzanos en Río Negro. Por eso los productores tienen terror a las heladas. Si al caer la noche para el viento, el aire frío –más pesado– queda en contacto con la tierra. En las capas superiores es mucho más cálido, pero a la altura de las flores se registran temperaturas bajo cero. La helada quema las flores. Y cada flor perdida en primavera es una manzana menos en verano. El problema: aire frío y quieto. La insólita solución: un ventilador. El aparato captura el aire cálido de más arriba y lo hace circular evitando que se hielen las flores. ¿Ventiladores contra el frío? ¿A quién se le ocurre?

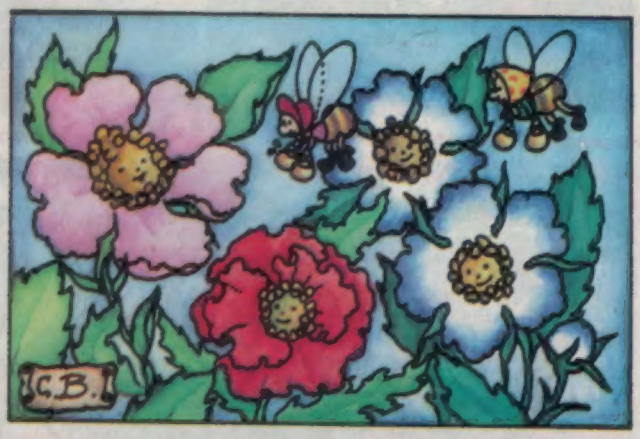
Mi maestra nos propuso dar un paseo por el barrio y todos nos desilusionamos. ¿Quién no conoce el lugar dónde vive? Sin embargo, ¡cuántas cosas no miramos!

PULMONES PARA LOS VECINOS

Todas las personas tienen pulmones para respirar. Y el barrio, ¿por dónde respira? Pues respira por las plazas y espacios verdes. La plaza es el lugar preferido de los vecinos, ya sean grandes o chicos. Los chicos porque pueden divertirse en los juegos (aunque uno tenga que esperar turno para la hamaca) y los grandes porque, si son abuelos, pueden juntarse con otros para jugar al ajedrez o al dominó y, si son papis, pueden descansar un poco mientras los hijos se entretienen. En los meses de verano las plazas se transforman en lugares donde la gente toma sol, casi casi como si estuviera en la playa.

TAREA DE TODOS

Pero el barrio no es sólo un conjunto de casas, calles y veredas. El barrio es principalmente una pequeña comunidad formada por los vecinos. Para ser un buen vecino no se precisan muchas cosas: para comenzar, un poquito de solidaridad, de esta forma se puede ayudar al que lo necesita y prestar desde el teléfono, en casos de urgencia, hasta un poquito de azúcar. También se necesita tolerancia para no transformarse en un vecino "protestón" pero tampoco "molesto". Algo imprescindible es el respeto, tan importante para saber convivir. Y algo que no debe faltar es la participación, que implica preocuparse por resolver los problemas del barrio que son los problemas de todos...



PAPELITOS SUELTOS

UN AVISO... Y VOLVEMOS

Las primeras plantas que existieron sobre la tierra no eran vistosas, no tenían flores ni perfume. El polen era un polvo que sólo el viento llevaba de una planta a la otra para fertilizarla y continuar la especie, si había suerte. Claro que, si la planta no vivía en un grupo bien poblado de sus semejantes la polinización no era probable. Pero aparecieron las plantas con flor que llamaban la atención sobre sí mismas, que se promocionaban, ¡bah! Las flores sedujeron a los insectos y pájaros con sus colores y su néctar. Ellos transportaron el polen a mayor distancia y las plantas con flores colonizaron toda la tierra. ¡La publicidad no será todo, pero... ayuda!

MARZO 31 1965

LIGA PRO COMPORTAMIENTO HUMANO

En la fecha falleció don Francisco A. Rizzuto, pionero de la difusión de normas de convivencia social. Creó el Instituto Americano de Investigaciones Económicas, Jurídicas y Sociales y se abocó con afán a la investigación de los problemas del hacer cotidiano. Patrocinó, sin fines de lucro, la Liga Pro Comportamiento Humano bajo el lema: "Educar al niño para no castigar al adulto". En su homenaje, en la fecha se celebra el **Día del Comportamiento Humano**.

ABRIL 1º 1801

PRIMER PERIÓDICO RIOPLATENSE

Comienza a circular el "Telégrafo Mercantil, Rural, Político, Económico e Historiográfico del Río de la Plata". Fue su director el militar, abogado y escritor Francisco Cabello y Mesa. Se editaba en la Imprenta de Niños Expósitos y se constituyó en el órgano de la sociedad de su tiempo. Tenía ciento cincuenta y nueve suscriptores y en sus páginas se anticipaba el anhelo patriota que brotaría tiempo después, en 1810. Fue difundido en el Alto Perú y en diversos pueblos del interior.

ABRIL 2 1982

GUERRA DE LAS MALVINAS

En una acción militar conjunta, las fuerzas armadas argentinas ocupan las islas Malvinas, Sandwich y Georgias del Sur. La reacción bélica de Gran Bretaña precipitó la guerra en la que muchos argentinos –entre ellos jóvenes bajo bandera– perdieron la vida. Este hecho compromete a todos los argentinos a honrar la memoria de nuestros compatriotas y a continuar bregando por la recuperación de las tierras que, por derecho, nos pertenecen.

ABRIL 3 1588

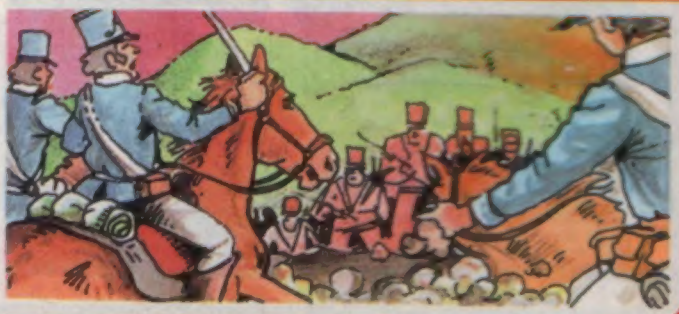
FUNDACIÓN DE CORRIENTES

El Adelantado Juan Torres de Vera y Aragón funda la ciudad de San Juan de Vera de las Siete Corrientes. Los indios incendiaron el poblado, pero la cruz del fuerte permaneció intacta. Este hecho provocó la huida de los atacantes y fue origen de la posterior veneración a la Cruz de los Milagros. La nueva ciudad recibió un nombre muy largo: San Juan de las Siete Corrientes pero, con el tiempo, sólo quedó Corrientes. Su patrono es San Juan Evangelista.

ABRIL 5 1818

BATALLA DE MAIPÚ

Sobre los llanos de Maipo o Maipú, el Ejército Libertador del general San Martín vence a las fuerzas realistas. Gracias a esta victoria, luego de la derrota de Cancha Rayada, es liberado el pueblo chileno y se asegura la marcha emancipadora hacia el Perú. "El sol que asoma en la cumbre de los Andes será testigo del triunfo de nuestras armas", afirmó el Libertador luego de la batalla. En un simple trozo de papel, San Martín envió al general O'Higgins el parte de la victoria.



Yo Soy Así...¿Y Vos?

LA LÁMPARA MÁGICA

¡QUÉ LINDO ENCONTRAR UNA LÁMPARA MÁGICA! A SU GENIO LE PEDIRÍA...

¿Y SI LA LÁMPARA LA ENCONTRARAS VOS...

...qué le pedirías?

.....

.....

.....

Si el genio te concede sólo un deseo, ¿cuál sería?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Te animás a inventar un cuento de un genio y su lámpara? ¿Qué nombre le pondrías?.....

.....

.....

.....

.....

¿Y si el genio fueras vos? ¿Qué harías?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Qué te parece si recorremos todas las regiones de nuestro país? Cada una de ellas nos sorprenderá con sus características diferentes.

NUESTRA ARGENTINA CON AIRES REGIONALES

por Silvia L. Domínguez

¡QUÉ PAISAJES TAN VARIADOS!

Montañas altas y áridas y montañas bajas cubiertas de bosques; llanuras con vegetación selvática; mesetas tropicales y mesetas escalonadas: todos los paisajes se dieron cita en la Argentina. Y sobre esos paisajes se asentó la población, que adaptó sus actividades a ellos pero a su vez los modificó. Y esa particular combinación de hombre y naturaleza es la que nos permite identificar diferentes regiones.

- **Con el mapa a la vista, hacé una lista de las regiones argentinas.**

CON RITMO DE ZAMBA

Si tu vista se extiende hasta el horizonte lejano sin encontrar ninguna elevación; si

Las regiones montañosas se localizan en el Oeste de nuestro país.

todo es una dilatada y monótona planicie, seguro que estás en la **llanura pampeana**. Es la región más poblada del país y la que ha sufrido más transformaciones en su paisaje natural.

Si cruzás el río Paraná y al Este tenés al río Uruguay, llegaste a la **Mesopotamia**, con su verde delta, sus cuchillas, pantanos, esteros y su selvática meseta. Si volvés a cruzar el Paraná, hace calor y te encontrás con bosques de quebrachos, algarrobos y tipas, no hay duda de que estás en la **llanura chaqueña**.

- **Ubicá las regiones llanas en el mapa y contestá:**

¿En qué parte del país se encuentran? ¿Qué provincias las forman?

CON RITMO DE CARNAVALITO

La región del **Noroeste** nos recibe con sus paisajes de la alta Puna, la precordillera salto jujeña –con sus montañas de gran altura– y las sierras subandinas. **Cuyo** nos ofrece sus altísimas cumbres, su viento zonda, su clima árido y sus viñedos. Y en el centro del país, donde las serranías se entremezclan con las planicies, se elevan las **Sierras Pampeanas**.

El mapa te ayudará a identificar las regiones de la Argentina.

- **Señalá en el mapa las regiones montañosas y respondé:**

¿En qué parte del país se localizan? ¿Qué provincias las componen?

EL SUR TAMBIÉN EXISTE

Cruzamos el río Colorado y llegamos a

El hombre es la medida de todas las cosas. Protágoras

Guía de actividades ANTEOJITO de 4º a 7º grado

La Mesopotamia nos ofrece el encanto de las cataratas del Iguazú.

La llanura pampeana reúne muy buenas condiciones para la explotación agrícola-ganadera.

la **Patagonia**: al Oeste distinguimos los paisajes andinos de montañas cubiertas de bosques, mientras que en el Este se extiende una meseta escalonada, continuamente azotada por los vientos.

Para visitar nuestras **Islas Oceánicas**, las Georgias y las Sandwich del Sur vamos a necesitar un avión. Y con un rompehielos llegaremos hasta la **Antártida Argentina**, cuyo relieve montañoso está cubierto por una gruesa capa de hielo.

- **Si marcás estas regiones en el mapa podrás deducir por qué provincias están formadas.**

NOTICIAS REGIONALES

Recordemos que aquellas partes de la superficie terrestre que presentan similares características de relieve, suelo, clima, hidrografía y vegetación, así como parecidas formas de ocupación del espacio por el hombre permiten delimitar las regiones geográficas.

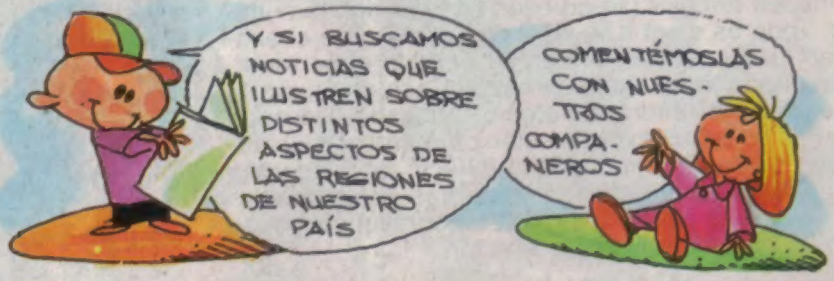
GEOGRAFÍA

¿HACEMOS?

Los chicos nos cuentan algunas cosas sobre la región que habitan. Y seguro que mencionan algunas palabritas que no conocés. Entonces...

- **¿Por qué no las buscás en el diccionario?**
- **Localizá en un mapa de nuestro país los lugares mencionados.**
- **Ahora,... ¿Te animás a decir en qué región vive cada chico?**
- **Reflexioná y respondé:**

¿Qué chicos nos hablan sobre aspectos físicos de la región que habitan? ¿Cuáles y sobre qué aspectos económicos y sociales?



LA TELESITA

¿Se te ha perdido un objeto de valor? ¿Te sentís un poco enfermito? ¡No te preocupes! Los santiagueños tienen la solución. Consiste en ofrecerle un baile, con bombos y violines, a doña Telésfora Castillo, "La Telesita", para los amigos.

¿QUIÉN FUE LA TELESITA?

Todos la conocían como Telesita, pero éste sólo era el apodo de Telésfora Castillo, una joven hermosa nacida en Tolojona, en la provincia de Santiago del Estero. Telésfora era amante de la música y del baile. No había rancho o pulpería santiagueña que no conociera sus risas y alguna vez la hubiera visto bailar chacareras. Pero cuenta la leyenda que para esta vida tan alegre tocó un final triste. La Telesita, como la llamaban los amigos, murió cierta noche cuando se produjo el incendio de su rancho. El corazón de los santiagueños se llenó de pena y fue llorada por varios días.

¡ADENTRO! ¡SE VA LA TELESIADA!

Sin embargo, el alma de la Telesita siguió viviendo entre sus comprovincianos. Pronto se le atribuyeron milagros y se inició una costumbre asombrosa: fue llamada la "Telesiada" y consiste en un baile que se organiza en honor de la Telesita. Según esta creencia, Telésfora devolverá a sus dueños los objetos perdidos, y a los enfermitos su salud. Pero eso sí: lo hará si el baile en su honor cumple los "requisitos" que impone la Tradición.

CHACARERA CON "CONDICIONES"

La Telesiada no es un baile como cualquier otro. El que ofrece el baile debe preparar todo con mucho cuidado. Para empezar, hay que fabricar una muñeca de papel o trapo, y colocarla sobre una mesa. Simboliza el cuerpo de la Telesita. Después se encienden cuatro o cinco velas alrededor de la mesa y entonces... ¡se va la Telesiada! El dueño de casa y su mujer inauguran la fiesta, bailando siete chacareras seguidas. Después se unen los otros invitados y todos brindan con caña. ¡Salud!

¡HASTA QUE LAS VELAS NO ARDAN!

Los acordes de las guitarras, los violines y el bombo hacen temblar las gruesas trenzas de las mujeres. Todo es alegría y diversión al ritmo de chacareras, gatos y cielitos. Eso sí: el baile debe terminar cuando se apagan las velas. Caso contrario, la Telesiada no tendrá el "efecto" buscado. Pero los dueños de casa se las arreglan para que el baile dure hasta el amanecer. ¿Cómo? Fácil: fabrican unas velas caseras de sebo tan grandotas que arden durante toda la noche. Así nadie podrá quejarse de que la Telesiada no tenga efecto.

La santa patrona de Puerto Rico es Nuestra Señora de la Divina Providencia.

hijitus

en

EL EXTRAÑO LADRÓN

NEURUS recibe un extraño cargamento: nada menos que un avestruz, el cual no parece hacer buenas migas con el COMISARIO...

PRODUCCIONES GARCIA FERRE ©

¿Te gusta coleccionar figuritas, cajitas y llaveros? Y si coleccionaras preguntas, ¿cuáles elegirías? Para inspirarte, seguinos.

¿DE DÓNDE VIENE?

por Julia Marta Pucci

¿Sabe alguien de dónde viene el sueño que pasa volando por los ojos del niño?
Sí. Dicen que mora en la aldea de las hadas; que por la sombra de una floresta vagamente alumbrada de luciérnagas, cuelgan dos tímidos capullos de encanto, de donde viene el sueño a besar los ojos del niño.
¿Sabe alguien de dónde viene la sonrisa que revuela por los labios del niño dormido? Sí. Cuentan que, en el ensueño de una mañana de otoño, fresca de rocío, el pálido rayo primero de la luna nueva, dorsando el borde de una nube que se iba, hizo la sonrisa que vaga en los labios del niño dormido.
¿Sabe alguien en dónde estuvo escondida tanto tiempo la dulce y suave frescura que ha florecido en las carnecitas del niño? Sí. Cuando la madre era joven empapaba su corazón de un tierno y misterioso silencio de amor, la dulce y suave frescura que ha florecido en las carnecitas del niño.

Rabindranath Tagore: "El manantial"

¡Familiaridades!

Entre las siguientes palabras hay tres que tienen algo en común: pertenecen a una misma familia, ¿a cuál? ¿Hay alguna palabra en el texto de Tagore que pueda relacionarse con ellas? Si la hay, escribila en el recuadro.

nieve	madre	niñera	chiquilín
aniñado	risa	tranquilidad	níquel
fútbol	niñez	abuelo	

¡Diccionario a la vista!

- **Observá las oraciones y establecé diferencias entre una y otra. No olvides, ¡con el diccionario a mano!**

A. Comí una mora de sabor agridulce.
B. Mora en lo alto de una colina.
C. Hay mora en el cumplimiento del contrato.

- **¿Qué significa la palabra *mora* en cada caso? Explicalo:**

En el caso A significa .....
En el caso B significa .....
En el caso C significa .....

Guía de actividades ANTEOJITO de 4º a 7º grado

Para chicos CURIOSOS

- Uno de estos chicos tiene un nombre con una particularidad.
- Descubrila. Si te das por vencido, al pie de la página está la respuesta.

LAS COSAS, LOS NOMBRES, SUS USOS...

- Fijate bien en estos objetos. ¿Cómo se llaman? ¿Para qué sirven?
- Escribí debajo de cada uno lo que corresponde.

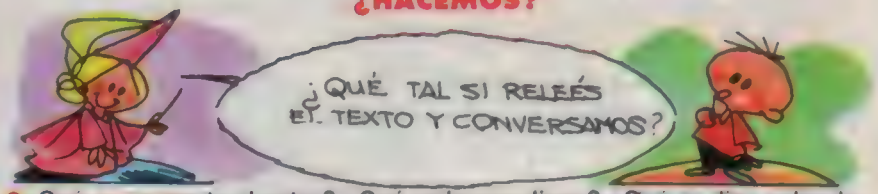
RESPUESTA

Para chicos CURIOSOS

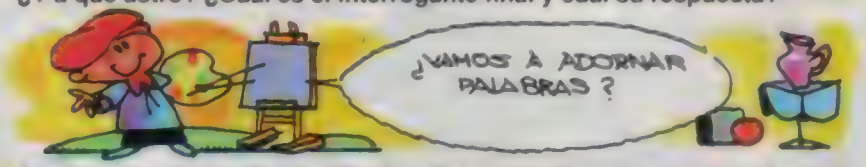
OMAR: leído al revés tiene significado propio: ramo.

LENGUA

¿HACEMOS?



- ¿Qué se pregunta el autor? ¿Qué es lo que dicen? ¿Qué se dice sobre la sonrisa de un niño dormido? ¿A qué estación del año se hace referencia? ¿Y a qué astro? ¿Cuál es el interrogante final y cuál su respuesta?



- Aquí tenés una serie de dibujos. De acuerdo con sus características, ¿qué palabras de la lista elegirías para adornarlas. Escribilas donde corresponda.

lejana
esponjosa
tentador
apagada
vibrante

- ¿Qué hace cada uno? Completá.

JUNTITOS

- Seguro que observaste a tu hermanito o a algún bebé de la familia cuando duerme. ¿Qué sensación te produce? ¿Se te ocurrió pensar alguna vez en qué cosas podría soñar? Sus sueños, ¿vendrán del "reino de las hadas", como dice Tagore? A darle cuerda a ese motorcito maravilloso que es la imaginación. ¿Te gustaría desarrollar este pensamiento: Los sueños de los niños vienen de...

.....

ANTEOJITO Y ANTIFAZ

TODA UNA AVENTURA PLENA EN LA ISLA DE LA BALLENA

¡AL CALABOZO! ¡ALLÍ ESTARÁN HASTA QUE PAGUEN LA FIANZA E INDEMNICEN A LOS NATIVOS!
¡QUIERO HABLAR CON EL GOBERNADOR!

¡EN LA ISLA LA ÚNICA AUTORIDAD SOY YO!
¡ESTE QUE..., TENEMOS UN COMPAÑERO DE CELDA!
¡

EN TANTO, A BORDO DEL YATE...
¡ESTAMOS POR LLEGAR A LA ISLA Y QUIERO ESTUDIAR BIEN EL PLANO! ¡ENSEGUIDA VUELVO!

¡LA PUERTA DEL CAMAROTE ESTÁ ABIERTA!

¡TRACATECHÍNGULIS! ¡UN INTRUSO INTENTA ROBAR EL PLANO!

¡NO TE SALDRÁS CON LA TUYA, BANDIDO!
¡A UN LADO, ENANO!

¡AHORA VERÁS!

¡ESTO EN RUGBY SE LLAMA "TACLE"!

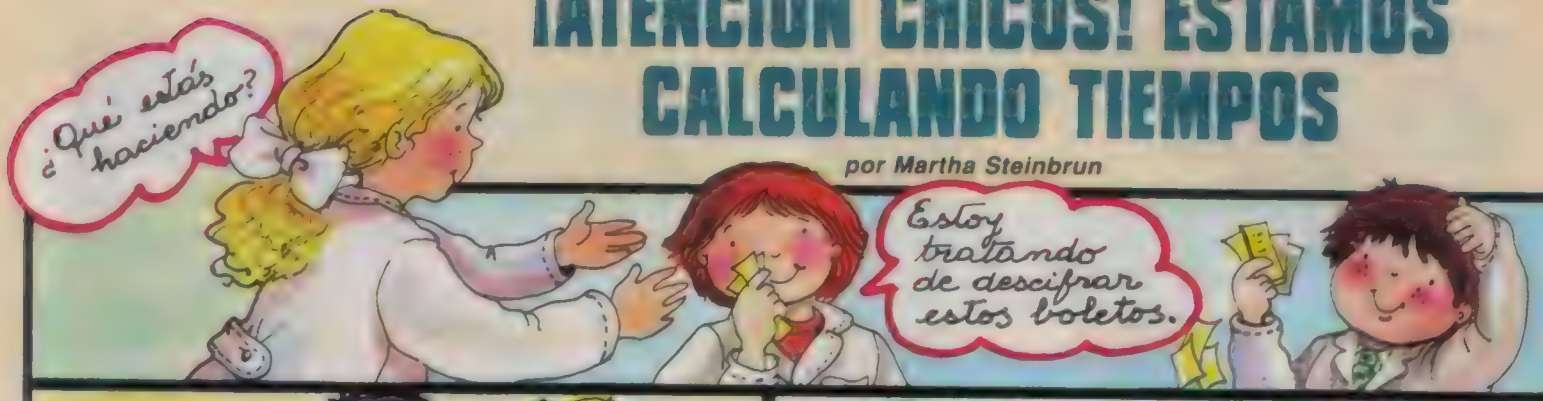
¡LO SORPRENDÍ EN EL CAMAROTE ROBANDO EL PLANO DE LA ISLA!
¡TENDRÁS TU MERECIDO!
¡HABÍA SIDO UN BANDIDOTO!

...Y EN EL CALABOZO DE LA ISLA...
¡MIRE LO QUE SE TENÍA ESCONDIDO BAJO EL CATRE!
¡VAMOS, ¡IDIOTAS! ¿QUIEREN SALIR DE AQUÍ O NO? ¡AYÚDENME A CAVAR ESTE TÚNEL Y PODREMOS HUIR!
¡PATARRÁPATE!

continuará...

¡ATENCIÓN CHICOS! ESTAMOS CALCULANDO TIEMPOS

por Martha Steinbrun



LIN: 60 INT: 14 CH: 14
DESCIENDA POR ATRAS
N°32532 SECCION 03I 05:53
05/11/94 $ 0.50

Aquí se indica la fecha.

Éste es el valor del boleto.

Éste es el horario en que se emitió el boleto.

- **Observá los números que indican las flechas.** ¿A qué día, mes y año se refieren exactamente?

LIN: 06 INT: 45 CH: 07
DESCIENDA POR ATRAS
N°51677 SECCION 01I 19:34
02/12/94 $ 0.50

LIN: 96 INT: 131 CH: 33514
DESCIENDA POR ATRAS
N°24959 SECCION 01I 19:57
02/12/94 $ 0.50

LIN: 96 INT: 120 CH: 33514
DESCIENDA POR ATRAS
N°43441 SECCION 01I 21:06
02/12/94 $ 0.50

Efectivamente, a Darío le faltaba uno de los boletos de su viaje de vuelta, porque lo había extraviado.
Darío dijo que permaneció 45 minutos en el gimnasio.

- **De acuerdo con los datos que tenés hasta ahora, ¿podrías contestar estas preguntas?:**

1.- ¿A qué hora aproximadamente llegó al gimnasio?
(Al bajar de un colectivo subió inmediatamente al otro.)
2 - ¿Cuánto demoró en el viaje de ida?
3 - ¿A qué hora aproximadamente regresó a su casa?
4 - ¿Cuánto tiempo empleó en cada uno de los viajes?

IDA: .....

VUELTA: .....

Guía de actividades ANTEOJITO de 4º a 7º grado

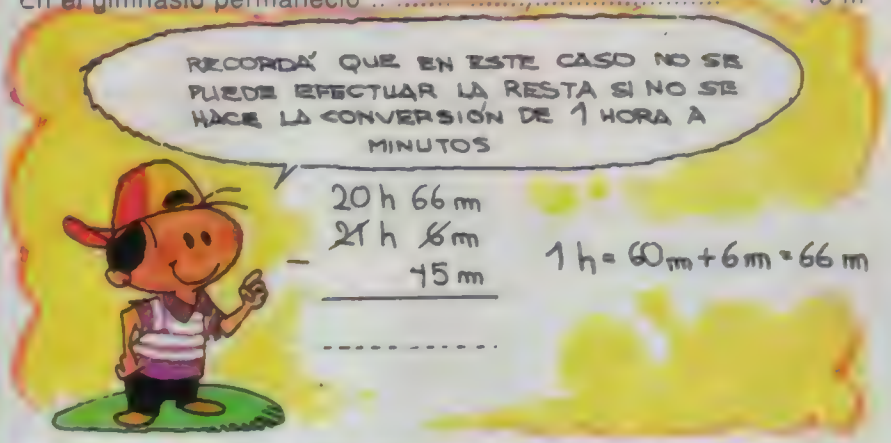
MATEMÁTICA

¿HACEMOS?

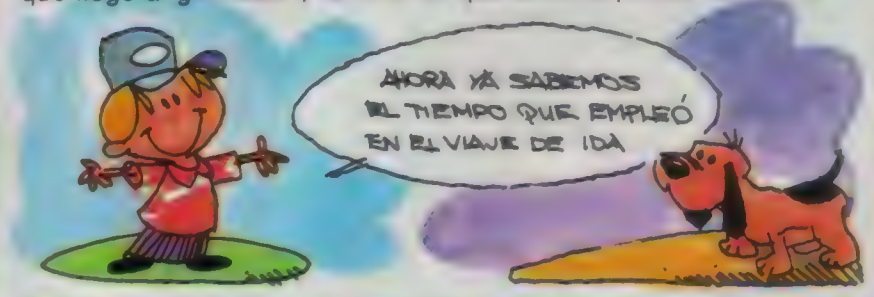
PARA TENER EN CUENTA AL RESOLVER LAS SITUACIONES

Calculemos la hora de llegada al gimnasio.

Tomó el colectivo de regreso a las ..... 21 h 06 m
En el gimnasio permaneció .. .. 45 m



El tiempo que dura el viaje de ida es la diferencia entre la hora en que llegó al gimnasio y la hora en que tomó el primer colectivo.



Podés calcular la vuelta a partir de la hora en que tomó el colectivo de regreso.

RESPUESTAS

1 - Llegó al gimnasio a las 20 h 21 m
2 - Viaje de ida: 41 m
3 - Hora de regreso: 21 h 53 m
4 - Duración de cada viaje: 23 m y 24 m

CON UN POCO DE INGENIO

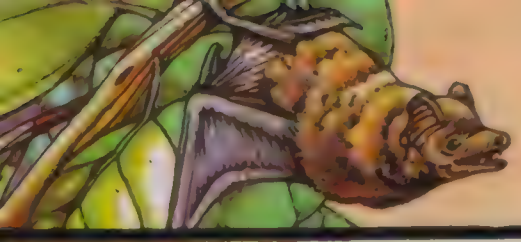
1 - Un campesino decidió dar caza a unas aves rapaces que rondaban por su granja. En ese momento contó cuatro veces siete aves. Apuntó y cuando disparó cayó la séptima parte. ¿Cuántas aves quedaron?

2 - Observá este esquema. Se trata de que reordenes los números de modo que en forma horizontal, vertical o diagonal, no queden juntos números consecutivos.

RESPUESTAS

2 -

1 - El total de aves era 28, el campesino mató la séptima parte, o sea 4. Esas son las que quedaron porque las otras levantaron vuelo.



NO TE ASUSTES DE MÍ

EL MURCIÉLAGO

PRIMEROS TIEMPOS

Mi sobrenombre es "Orejas de ratón", pero los científicos me llaman "Myotis". Te cuento que cuando nací era pelado y no veía nada. Mamá, que era muy cariñosa, me llevaba siempre sobre su pecho y me protegía con sus alas. Me amamantó y cuidó hasta que yo cumplí dos meses. ¡Qué linda época! Recuerdo que aprendí a volar, a nadar y a buscar mi alimento: frutos, peces y bichitos. Y de vez en cuando un sabrosísimo postre: el néctar de las flores. Esa fue mi etapa de **morceguillo**, es decir, de bebé.

UN "RATONCITO" CON ALAS

Seguramente te llama la atención que siendo mamífero ¡tenga alas! Bueno, en realidad, los murciélagos somos un poco "raros". Nos parecemos mucho a los ratones. Somos pequeños como ellos y tenemos el cuerpo cubierto de pelaje de color similar. Pero nosotros tenemos la suerte de poder volar. En la oscuridad nos guiamos por medio de un sonido muy agudo que emitimos, inaudible para el hombre. Las ondas sonoras avanzan hasta tropezar con algo sólido. Entonces "rebotan" y sabemos que hay obstáculos. Nuestros brazos y manos están unidos por una membrana: el **patagio**. Otra membrana: el **uropatagio** se extiende de una a otra pata, incluyendo la cola.

PAPELITOS SUELTOS

MURCIÉLAGOS Y REFRANES

Muchas veces hemos oído decir: "Fuma como un murciélago". Este dicho deriva de la costumbre que tienen algunas personas de obligar a fumar a los murciélagos. Los animalitos "pitan" humo y como el tabaco los daña, terminan completamente mareados. Esto divierte a los que presencian la escena. Es una costumbre pueril y desaconsejable. También el murciélago es "protagonista" de algunos apodos. Se le aplican a personas que salen mucho de noche o cuyo rostro está surcado por muchas arrugas: "Es un murciélago".

Los murciélagos pueden volar a 160 km por hora.

¡Hola! ¿Cómo te va? ¡Aquí estoy colgado de esta rama! Me llamo Murciélago Orejas de Ratón. ¡No te asustes! Soy completamente inofensivo. Seguro, que después de conocerme, me vas a defender si alguien quiere atacarme.

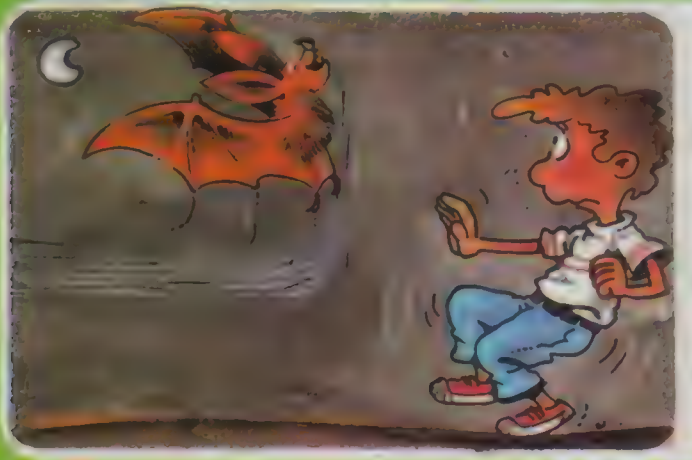
SOBRE GUSTOS

Tenemos que cuidar mucho nuestras alas. Ahora mismo voy a "lubricarlas" para que se mantengan elásticas y flexibles. ¿Cómo hago? Les aplico una sustancia grasosa que yo mismo "preparo" gracias a unas glándulas que tengo en la cara. ¡Y listo! Aunque me encontraste en esta rama, te cuento que yo prefiero los huecos en los troncos de los árboles, las grutas, los lugares oscuros y húmedos. Eso hace que las "malas lenguas" digan que los murciélagos somos tenebrosos y peligrosos. Es sólo una superstición.

M.L.MATEJKA

SUEÑO INVERNAL

Nos gusta mucho el calor. Cuando llegan los primeros fríos nos aletargamos. Nos juntamos varios y "echamos" un sueñito que dura algunos meses. Dormimos suspendidos de las patas y con la cabeza hacia abajo. Los más aventureros se van de viaje, emigran hacia lugares más cálidos. ¡Ya está oscureciendo! Voy a ir de paseo. Pero antes de despedirnos quiero que recuerdes que los murciélagos somos amigos de los hombres. Los libramos de muchos insectos dañinos y **jamás los atacamos**. ¡Hasta siempre!



LIBRETA DE APUNTES

SIN TEMOR A LA OSCURIDAD

Los murciélagos pueden emitir sonidos que son inaudibles para el oído humano (de 50.000 a 100.000 vibraciones por segundo). ¿Para qué lo hacen? Pues esos sonidos producen ecos que les "informan" sobre la presencia de obstáculos que se hallan es su camino. También están dotados de sistemas de sonar (ondas sonoras) que les permiten orientarse aun en la oscuridad más absoluta. Por esta razón los murciélagos son de hábitos nocturnos. ¡No necesitan que haya luna llena ni tampoco les preocupa los cortes de luz!

Por su "guía" en el vuelo, se dice que los murciélagos poseen radar.

EL GIGANTE DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES

EL ÓRGANO

No es nada exagerado definir al órgano como un instrumento gigantesco, si pensamos que todo en él se da en gran escala: su majestuosa sonoridad, sus increíbles dimensiones, los miles de tubos que algunos ejemplares poseen, los varios teclados y el complejo sistema de controles que gobierna la multiplicidad de registros.

Sin embargo, los órganos no tuvieron siempre las mismas características. Los más primitivos eran de reducidas dimensiones y algunos hasta eran portátiles. Estos primeros órganos pequeños ya se conocían en Europa antes del año mil de nuestra era y, además de estos menudos órganos portátiles, existían otros llamados "positivos" que tenían mayor tamaño.

Ya llegado el siglo XIV, se utilizaba el "gran órgano" propio de las catedrales y templos espaciosos, aunque no eran tan grandes como los actuales.

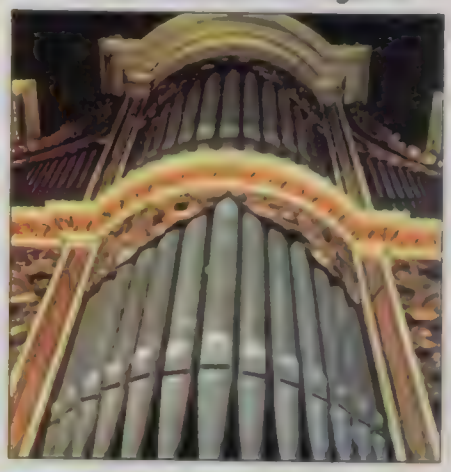
El órgano está compuesto por varias series de tubos afinados cromáticamente, que abarcan en parte o totalmente la escala de los sonidos musicales. Los sonidos varían de acuerdo con la dimensión de cada tubo, siendo los más largos los que producen los sonidos más graves.

Algunos de estos tubos llegan a medir hasta 10 metros de longitud. Los más pequeños, que producen los sonidos más agudos, pueden medir menos de 10 centímetros. El sonido es producido por el aire que circula y vibra dentro de los tubos. En la antigüedad, el aire se ponía en movimiento por medio de fuelles accionados en forma manual. Actualmente, los órganos poseen un sistema electroneumático y se ha modernizado el aspecto técnico de las complejas operaciones que requiere la ejecución de estos instrumentos.

La música organística posee un importantísimo repertorio, al cual aportaron obras los célebres compositores alemanes Dietrich Buxteude, Johann Sebastian Bach y Georg Friedrich Haendel, el italiano Girolamo Frescobaldi, el belga César Franck y otros. La música para órgano, de un repertorio bellísimo, se difundió gracias a los recitales que se brindan en las iglesias, templos y auditorios que disponen del instrumento. Las numerosas grabaciones que se han efectuado permiten apreciar el sonido de la imponente música del órgano.

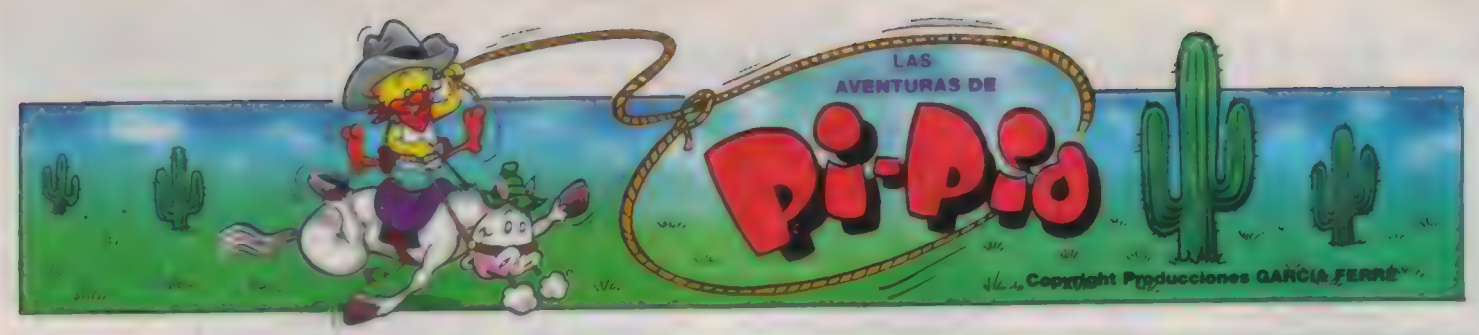
Este grabado nos muestra un primitivo órgano llamado "positivo". Puede apreciarse el modo de accionar los fuelles por detrás.

En la figura de abajo podemos admirar la imponencia de la fachada de un órgano construido en el año 1721. Los tubos inmensos, de distintas dimensiones, producen los sonidos fascinantes del órgano.



En la ilustración de la izquierda podemos ver el teclado del órgano de Johann Sebastian Bach, uno de los compositores que acrecentó con sus exquisitas obras el extenso repertorio de la música para órgano.

Un pequeño órgano del tipo "portátil", con sus tubos de distinto largo.


LAS AVENTURAS DE
PI-PIO
Copyright Producciones GARCIA FERRÉ

EN VISTA DE QUE LA BATALLA NO SE DECIDÍA EN FAVOR DE NINGUNO DE LOS BANDOS, PI-PÍO ORDENA EMPLEAR LOS CAÑONES DE ENGRUDO QUE HABÍA MANDADO CONSTRUIR.
¡AQUÍ TRAIGO MÁS ENGRUDO, PI-PÍO!
¡MUY BIEN! ¡TERMINEN DE CARGAR LOS CAÑONES QUE ENSEGUIDA DISPARAMOS!
¡FUEGOOO!
¡BLUM! ¡CATA PLUM!

SOBRE LOS COMBATIENTES CAE UNA ESPESA CAPA DE ENGRUDO QUE LOS DEJA A TODOS PEGADOS AL SUELO
¡AY! ¡ME QUEDÉ PEGADO!
¡NO VEO NADA! ¡SOCORROOO!
¡BLUM!
¡AYY!
¡AY!
¡RÁPIDO! ¡USTEDES SAQUEN A NUESTROS NEGRITOS QUE QUEDARON ATRAPADOS!

¡TENGAN PREPARADA LA JAULA PARA ENCERRAR A LOS PIRATAS!
¡JAJA! ¡TE FELICITO, PI-PÍO! ¡DIRIGISTE MEJOR QUE YO LA BATALLA!
¡BAJA DE LA RAMA, CALCULÍN! ¡TENGO QUE HABLAR CONTIGO!
¡YA BAJÉ DE LA HIGUERA! ¿QUÉ ES LO QUE QUIERES?
¡TE CONTARÉ!

PI-PÍO LE CUENTA A CALCULÍN EL ENGAÑO DEL QUE HA SIDO VÍCTIMA POR PARTE DE LOS PIRATAS QUE LO RAPTARON Y LAS VERDADERAS INTENCIONES DE ÉSTOS PARA CON LOS NEGRITOS DE LA ISLA, A LOS QUE QUERÍAN DOMINAR VALIÉNDOSE DE SU SAPIENCIA DE NIÑO PRODIGIO.
¡GRACIAS, PI-PÍO, MUCHAS GRACIAS POR HABERME ACLARADO LA VERDAD! ¡YO CREÍA QUE ESTOS PIRATAS ERAN BUENA GENTE! ¡CHOCA!
¡SON DE LO PEOR QUE HAY! ¡CHOCA!
¡ESA JAULA LA HICE CONSTRUIR PARA ENCERRARLOS!
¿Y A MÍ... QUÉ ME VAS A HACER?
¿QUÉ HARÁ AHORA PI-PÍO CON LOS PIRATAS, CON CALCULÍN Y CON LOS NEGRITOS DE LA ISLA?
13
CONTINUARÁ

EL ESPLENDOR AMERICANO

LOS MAYAS

Siglos antes de que llegaran los españoles a América, se desarrolló esta civilización que ocupó parte del territorio de México, Guatemala, Honduras y El Salvador. Fueron adelantados astrónomos, constructores de majestuosos templos y creadores de un sistema pictográfico de escritura. Inventaron un sistema de numeración vigesimal.

COLECCIÓN REVISTA
ANTEOJITO

GOLFO
DE MEXICO
OCÉANO
PACIFICO

COCO Y SU PANDILLA
POR MONTAG
¡TERETETE! ¡CHICOS, CHICOS! ¡TERETETEEEE!
¡AQUÍ VIENE "CORNETA"! ¿QUE' LE SUCEDERÁ?
?!
...¡EL POLICÍA DE LA ESQUINA CORRE UN GRAVE PELIGRO!
¿POR?
¡VENGAN, CHICOS, FÍJENSE!
¡VAMOS CON VOS!
¡NO FUNCIONA EL SEMÁFORO Y PUSIERON UN "POLI" MUY FLAQUITO EN ESTA GRAN AVENIDA, Y NINGÚN AUTO LO VE!
¡TENGO UNA IDEA QUE LO AYUDARÁ!
ALERTITON!
¡CON LAS MEDIAS Y EL BANQUITO DE MI TÍA, LO VEN REQUETEBIEN TODO EL DÍA! ¡GENIAL, EH!
PRRIIIIII!

LA PRÓXIMA SEMANA **ANTEOJITO** TRAE

UN SACAPUNTAS de REGALO

Y para que sepas todo sobre nuestro continente, un **COMPLETÍSIMO SUPLEMENTO**

ADEMÁS:

- EL TOMO Nº **6** de la **HISTORIA UNIVERSAL** de Carl Grimberg
- Un nuevo cuento de **TRAPITO: "La princesa y el garbanzo"**
- Nuevas fichas coleccionables de: **LOS PRINCIPIOS DE LA CIENCIA**
- Y más **FIGURITAS AUTOADHESIVAS** para seguir completando tu **ÁLBUM de los PERROS**

LA REVISTA ESCOLAR MÁS COMPLETA Y ÚTIL

Los tierras americanas descubiertas a partir de 1492, son como un cofre que guarda el secreto de cuantiosas riquezas. El afán de adueñarse de ellas atrae como un imán a los hombres del siglo XVI.

EL ARRIBO DE LOS FUNDADORES

por Hebe Gravano

Varios cortesanos españoles comentan: –Dicen que don Pedro de Mendoza ha puesto su fortuna al servicio de nuestro soberano Carlos V. –Así es. Ha logrado equipar ¡15 navíos! –¿Y hacia dónde se dirige? –Hacia el Río de la Plata. –¡Cómo me gustaría ser de la partida! ¡En aquellas lejanas comarcas el oro y la plata surgen por doquier! –Y también surgen las emboscadas de los indios, las enfermedades, los peligros... –Nadie ignora lo que le aconteció a ese marino veneciano, Sebastián Caboto. –¿El fundador del Fuerte del Espíritu Santo? –El mismo. Regresó a España sin haber hallado ni rastro de las "famosas" riquezas...

24 de agosto de 1535. En el Puerto de Sanlúcar, España, don Pedro de Mendoza imparte órdenes. Se inicia la larga travesía. Acodado en la borda de "La Magdalena", deja volar su imaginación. Pero, ¿cuál es la realidad? La cuenta Ulrico Schmidl, sargento arcabucero alemán participante de la expedición. Él relata lo acontecido al llegar al Río de la Plata, la fundación de Santa María del Buen Ayre, el 3 de febrero de 1536 y los sucesos posteriores.

"Allí se levantó una ciudad y una casa fuerte para nuestro capitán general don Pedro de Mendoza y un muro de tierra en derredor de la ciudad... Este muro era de tres pies de ancho y lo que se levantaba hoy se venía mañana de nuevo al suelo; a más la gente no tenía qué comer y se moría de hambre y padecía gran escasez..." "Algunos de los indios llevaban el asalto y los otros tiraban sobre las casas con flechas encendidas... En la escaramuza perecieron de entre nosotros cerca de 30, hombres entre capitanes, alféreces y otros..." Esto ha ocurrido en el año 1536 y en el día de San Juan (24 de junio).

Corpus Christi fue fundada por Juan de Ayolas. Buena Esperanza fue fundada por Pedro de Mendoza.

Quien permanece sereno es invencible.

Guía de actividades ANTEOJITO de 4º a 7º grado

Los sueños de don Pedro de Mendoza se desmoronan uno a uno, a pesar de sus esfuerzos y el de sus acompañantes: Ayolas, Irala y tantos otros. La pequeña ciudad nacida tan auspiciosamente va quedando, poco a poco, despoblada. Toda clase de penurias acosa a sus habitantes. Don Pedro siente que las fuerzas lo abandonan. Y decide regresar a España. Su deseo no puede cumplirse. La muerte lo sorprende el 23 de junio de 1537 en alta mar... Así nació la ciudad de Buenos Aires. Pasarán muchos años antes de que otro español, don Juan de Garay, rescatándola del olvido, la haga renacer.

APUNTES

El Fuerte de Espíritu Santo fue fundado por Sebastián Caboto el 9 de junio de 1527 a orillas del río Carcarañá (actual provincia de Santa Fe).

Entre los tripulantes de la expedición de Mendoza se contaban españoles, portugueses, italianos, franceses y alemanes. Viajaban mujeres y sacerdotes.

El lugar en que se emplazó la ciudad no se ha determinado con exactitud. Una versión la ubica en la manzana delimitada por San Juan-Defensa-Balcarce-Humberto 1º. Otra, la sitúa en el predio que ocupa el Parque Lezama.

El libro escrito por Ulrico Schmidl se llama "Derrotero y viaje a España y las Indias" y el manuscrito se conserva en la Biblioteca Real de Stuttgart (Alemania).

La primitiva Buenos Aires fue incendiada por los indios, y luego despoblada por Irala, lugarteniente de Mendoza.

CIENCIAS SOCIALES

¿HACEMOS?

- **Una atenta lectura de todo lo relatado te permitirá responder a estas preguntas.**

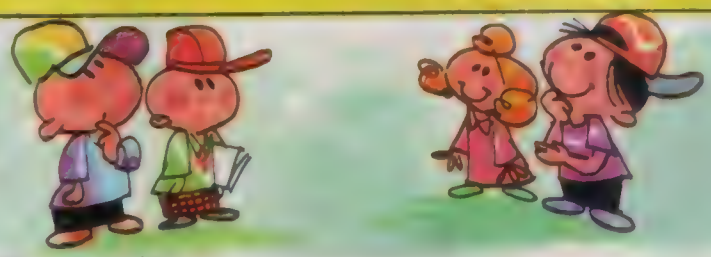
¿Cuándo fue fundada la ciudad de Buenos Aires? ¿Encontraron las riquezas soñadas los hombres de Mendoza? ¿Por qué no arribó a España don Pedro de Mendoza?

- **Averigua**

¿Qué significaba el título de Adelantado? ¿Cuáles eran las tribus de indios que habitaban en las cercanías de la ciudad?

- **Uní con flechas lo que corresponda**

Pedro de Mendoza	Relator de la expedición
Sebastián Caboto	Adelantado
Carlos V	Fuerte del Espíritu Santo
Ulrico Schmidl	Monarca español.



- **Juntos en equipo**

Imaginá que tus compañeros y vos son reporteros que entrevistan a don Pedro de Mendoza momentos antes de partir. ¿Qué le preguntarían? ¿Cuáles serían sus respuestas? ¡A desarrollar el reportaje ya!

SOPA DE LIBRO ABIERTO

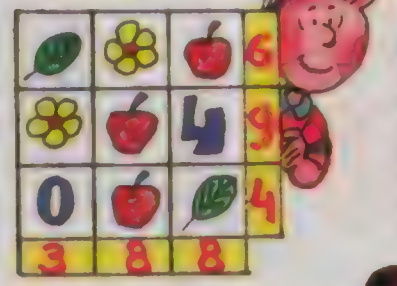
En este libro abierto hay escondidas ocho palabras. Pueden estar escritas en horizontal, vertical, diagonal o de atrás para adelante. ¿Podés encontrarlas?

Q	A	T	E	I	R	O	T	S	I	H
G	S	A	C	Z	O	O	L	R	G	I
A	U	Ñ	A	O	T	R	J	E	P	S
L	M	D	U	N	P	O	I	O	D	T
U	H	E	E	I	N	L	E	V	B	O
B	T	U	O	K	W	S	A	Y	E	R
A	C	P	C	P	I	M	F	X	M	I
F	R	E	D	A	C	C	I	O	N	A

FÁBULA · POESÍA · POEMA · CUENTO · COPLA · HISTORIA · HISTORIETA · REDACCIÓN

¿QUÉ HAY EN CADA FRASCO?

En los frascos de Ludmila hay almendras, caramelos, nueces, pasas de uva o maníes. ¿Podés deducir, a partir de los cartelitos, qué hay en cada frasco?



SUMA

¿Podés reemplazar los dibujos por números para que sea posible la suma? Tené en cuenta que a igual dibujo corresponde el mismo número

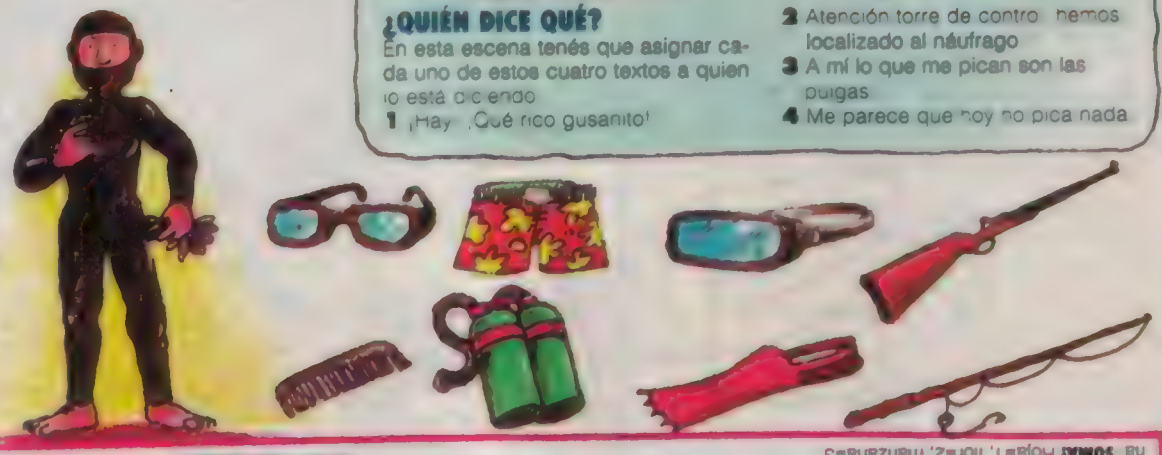
¿QUIÉN DICE QUÉ?

En esta escena tenés que asignar cada uno de estos cuatro textos a quien lo está diciendo

1. ¡Hay ¡Qué rico gusanito!
2. Atención torre de control hemos localizado al náufrago
3. A mí lo que me pican son las pulgas
4. Me parece que hoy no pica nada

EL HOMBRE RANA

Pierre, el hombre rana, está a punto de sumergirse en las profundidades para buscar un tesoro fabuloso. Necesita un equipo muy completo de elementos para bucear en el fondo del océano. ¿Le podés decir cuáles son las cosas que tiene que llevar?



Respuestas

¿QUÉ HAY EN CADA FRASCO?: El frasco 1 tiene caramelos; el 2 tiene maníes; el 3 tiene almendras; el 4 tiene nueces; el 5 tiene pasas de uva. **QUIÉN DICE QUÉ:** 1-D 2-C 3-B 4-A **EL HOMBRE RANA:** Pierre tiene que llevarse las antiparras de buzo; el tanque de oxígeno y las patas de rana. **SUMA:** Hoja=1; flor=2; manzana=3

SOPA DE LIBRO ABIERTO

¡ANHEUSER-BUSCH LE HARA PASAR EL MEJOR RATO DE SU VIDA!

Cuando visite los parques de atracciones Sea World, Busch Gardens o Cypress Gardens de Anheuser-Busch, usted disfrutará del mejor rato de su vida.

Sea World, en Orlando, ofrece nuevos y emocionantes espectáculos y exhibiciones donde se presenta Shamu®, la más veloz y renombrada ballena. Otra atracción que lo entusiasmará es *Terror of the Deep*™, diseñada para observar peligrosos tiburones, anguilas y otros animales voraces acechando a sus víctimas.

Busch Gardens, en Tampa, en la costa oeste de Florida, es un parque exótico que brinda las mejores atracciones, espectáculos en vivo y excelente zoológico. *Myombe, The Great Ape Domain* es su más reciente atracción.

En Winter Haven, en el corazón del estado de Florida, está Cypress Gardens con magníficos entretenimientos para toda la familia en medio de fabulosos jardines botánicos. Sus atracciones incluyen espectáculos de esquí acuático de renombre mundial, temerarios trapecistas de circo, festivales florales y eventos musicales.

¡Para disfrutar del mejor rato de su vida, visite los parques de atracciones de Anheuser-Busch!

Haga contacto con otro mundo.

Todo lo que otros resorts tratan de ofrecerle

FONTAINEBLEAU HILTON

4441 COLLINS AVENUE, MIAMI BEACH, FLORIDA 33140
RESORT AND SPA

Para reservaciones e información, por favor, comuníquese con los teléfonos 1-800-548-8886, (305) 538-2000, o 1-800-HILTONS. Fax (305) 534-7821

ORLANDO
Go for the Magic!

¡Prepárese para las vacaciones de su vida!

¡Walt Disney World! ¡Universal Studios! ¡Sea World! ¡Church Street Station! ¡Kennedy Spaceport! ¡y mucho más!

No cabe la menor duda. Orlando sobrepasará su imaginación. Así qué alcanceta ¡y Ve por la Magia!

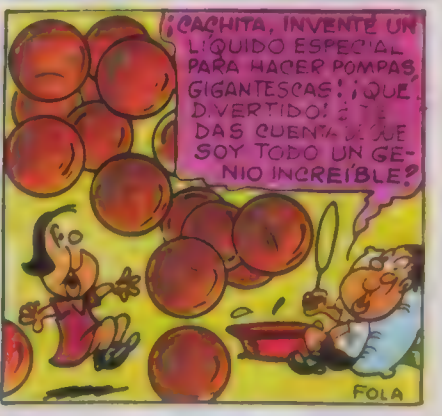
Por favor, envíeme GRATUITAMENTE
la Guía Oficial para Visitantes

Nombre _____
Dirección _____
Ciudad _____ País _____

Solicítelo a:
Oficina de Turismo de Orlando
CONTINTA
301 Alcazar Ave. Suite 4
Coral Gables, Florida 33134 RA

PELOPINCHO y CACHIRULA

POR FOLA



Grande como un bosque, chiquito como una pecera, seco como un desierto, húmedo como un pantano, enorme como nuestro planeta. Son miles y variadísimos. Son los ecosistemas.

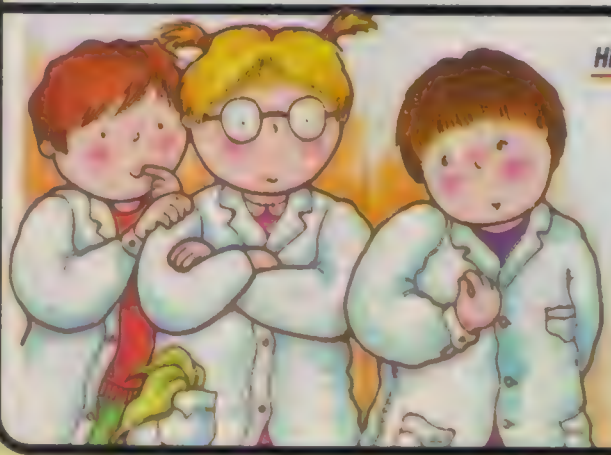
LA TIERRA: UNA CAJA LLENA DE SORPRESAS

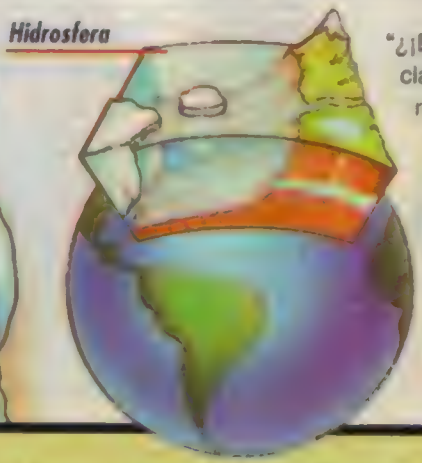
por Marcela V. Codda

La consigna del día era que cada uno llevaría fotos de distintos paisajes para trabajar en ciencias naturales ¿para qué eran? Era todo un misterio que se develó cuando apareció Oscar en el aula. Apenas llegó, todos corrimos a mostrarle las fotos que habíamos llevado: había desiertos y bellos lagos, verdes selvas y blancas montañas nevadas... Así fue que en un rato todos estábamos mirando e intercambiando fotos de los paisajes más variados.

Al cabo de un rato, Oscar sacó una lámina en la que había una gran "bola" azul, blanca y verde. Era una foto satelital de la Tierra. "¿En qué se parece nuestro planeta a cualquiera de las fotos que vimos?", preguntó Oscar mientras todos lo mirábamos con el ceño fruncido, y como nadie contestó, él nos dijo contento: "Cada una de las fotos nos muestra un ecosistema de distintas características, pero el más grande y hermoso ecosistema que conocemos es éste: la Tierra".

"¿La Tierra es toda un ecosistema?" —preguntó Daniela, asombrada. "Claro —siguió Oscar— es como una enorme caja en la que hay un montón de 'cajitas': los desiertos, valles, montañas, lagunas, etc. Como de las condiciones climáticas depende la vida de los seres vivos de un ecosistema, los hay tan variados como los paisajes. Pero volviendo a la Tierra, como en todo ecosistema, los seres vivos (entre los cuales estamos nosotros) convivimos con el medio, conformando lo que se llama: la **biosfera**.

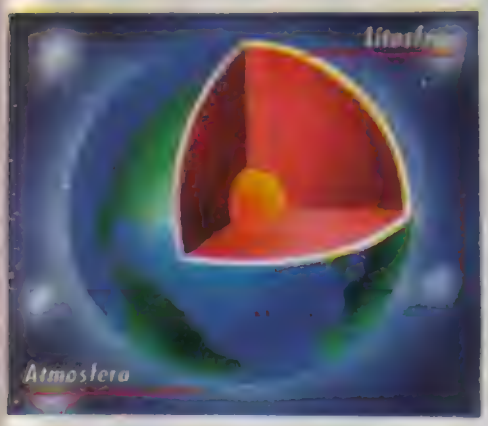




"¿¡Biosfera!? ¿Y eso con qué se come?" —exclamó Ariel, asombrado. "En realidad la biosfera no se come —dijo Oscar, siguiendo la broma, aunque sí es como una gran torta formada por varios 'ingredientes'" ¡¿Ingredientes?! ¿Cuáles? "El agua de los océanos, mares, ríos, lagos, las aguas subterráneas y la humedad del ambiente constituyen uno de estos 'ingredientes': la **hidrosfera** —nos explicó Oscar. Es la parte azul de la foto satelital que estamos viendo.

El clima es un factor determinante de la vegetación de una región.

Guía de actividades ANTEOJITO de 4º a 7º grado



El suelo ya sea de humus, arena, arcilla o rocoso, forma lo que se llama **litosfera** y comprende la corteza terrestre." "Es la parte verde del planeta" —dijo Mati, contento. "¡ Muy bien ! —siguió Oscar —es que allí es donde crecen las plantas, plantitas y plantotas terrestres de nuestro planeta... por eso es que se ve verde. Y el último de los 'ingredientes' de esta torta ecológica llamada biosfera es la **atmósfera** formada por el conjunto de gases que rodea a nuestro planeta. La atmósfera se constituye de gases fundamentales para la vida de los seres vivos como el **oxígeno** y el **dióxido de carbono**.

"Los paisajes de las fotos son esas cajitas que están dentro del planeta y permiten que la vida sea posible o no, según sus condiciones climáticas. Es que hay zonas casi despojadas de vida como los **desiertos** y sitios en los que la vida abunda como las **selvas.** En fin, lo importante es que sea como sea el ecosistema y sus 'ingredientes' deben mantenerse en buen estado".

CIENCIAS NATURALES

¿HACEMOS?

Los distintos paisajes, es decir las distintas regiones con vegetación propia se denominan: **biomas.**
Entre los biomas que son extensos ecosistemas, podemos encontrar la **selva**, el **bosque** (de coníferas o de plantas de hojas caducas), el **desierto**, la **pradera**, el **monte**, etc.

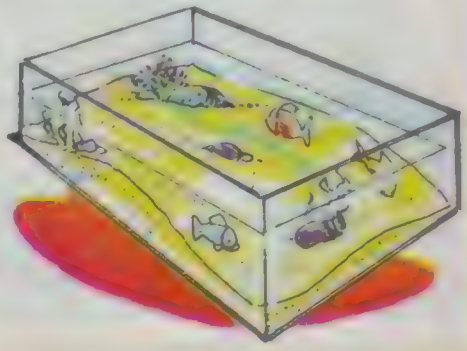
Investigá cuáles son las características climáticas y la flora y fauna de estos biomas y completá este cuadro:

CARACTERÍSTICAS	SELVA	BOSQUE	DESIERTO	PRADERA
Condiciones climáticas				
Animales que lo habitan				
Tipo de vegetación				

Después de un trabajo de campo podemos juntar un montón de animalitos y plantas de un jardín o un estanque (arañitas, caracoles, lombrices, peces, juncos, etc). Con ellos podemos hacer nuestros propios pequeños ecosistemas.

Un terrario
Conseguí una pecera y colocá en el fondo trocitos de carbón. Arriba echá tierra y plantá pequeñas plantitas.
En la superficie colocá piedritas, hojas, semillas, frutos y ramitas.
Poné luego animalitos de jardín.
Tapá con un tul sujeto con un elástico.

Una pecera
Conseguí una pecera y echá en el fondo arena, piedritas y tierra. Luego agregá un poco del agua del estanque y ubicá las plantas en el fondo sujetas por piedras.
Echá más agua intentando no remover el fondo y luego colocá los seres vivos que recogiste.
Ubicá la pecera en un lugar con luz.



CARTERO

FELIZ CUMPLEAÑOS

Una sabrosísima torta para los que festejan sus "cumples". Para **Silvana Reynoso:** 6 años el 30 de marzo. **Stefanía Ledesma**: 5 años el 29 de marzo.

NUESTROS AMIGUITOS

Juan Pablo y Belkis Betiana María BELLANTE- Alcorta (Santa Fe)
Matías, Natalia, Fernanda y Alan AGUIRRE - José C. Paz (Buenos Aires)
Natalia y Gastón PERGOLESI- Cañada de Gómez (Santa Fe)
Damián Miguel ROMERO

ADIVINA ADIVINADOR

Cuanto más larga, más corta, ¿quién es?

La tijera

Enviada por Darío Omar Cordó (Río Negro)

CORRESPONDENCIA

Desean tener nuevos amiguitos ¡A escribirles!

Paula Franetovich
Uriburu 371
(2000) Rosario
Santa Fe

Gisela C. Falvo
Ex Combatientes de Malvinas 6063
(3000) Santa Fe

¡QUÉ COLMO!

—¿Cuál es el colmo de un calvo?
—Comprarse un sombrero que le venga "al pelo".

Enviado por María Andrea Garletti - Serrano (Córdoba)

CHICOS ESCRITORES

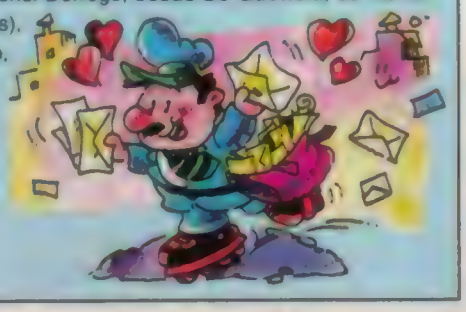
"El otoño"

El duende dorado
que pinta las hojas
ha llegado ya
a nuestro barrio.
Con su tarrito colgado
llega muy cansado
Ya en junio se irá
pero su recuerdo quedará

Enviado por Analía y María Fernanda Suárez y Marina Córdoba- La Tordilla (Cordoba)

AGRADECEMOS

...las buenas ondas enviadas por: la **Escuela Nº 19 "Narciso Laprida"**, de Coronel Dorrego, **Jesús De Guettola**, de Mercedes (Buenos Aires), Familia **Mercado**, de Río Tercero (Córdoba) y **Silvia Palmieri**, de Ramos Mejía (Buenos Aires).



¡JA, JA, JA!

Un turista mira abajo, desde la torre y pregunta al guía: —¿Se arrojan a menudo desde aquí los angustiados? —No, señor, con una sola vez alcanza.

Enviado por Rosana María Giménez - Orán (Salta)

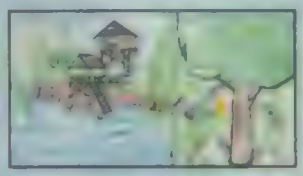
A DECIR LIGERITO

Pancha plancha con cuatro planchas

Enviado por Carolina Inés Chávez

CHICOS ARTISTAS

"MARIANA" - Sofía M. Levar - José Mármol
"MI COCHE" - Leandro Giménez - Haedo (Buenos Aires)
"UNA CASITA CON ZANCOS" - Luis Emilio Echaide- Guerrero (Buenos Aires)
"PAISAJE" - Noelia Anahí Garmendia- Cosquín (Córdoba)



Mundicosas

HABLANDO "LIMPIAMENTE"

Entre los artículos de tocador que acostumbramos a guardar en el botiquín del baño, el jabón ocupa un lugar protagónico. Pero esa familiar pastilla perfumada, ¿existió siempre en la forma en que la conocemos ahora? ¿Cómo eran los "jabones" en la Antigüedad? Te contamos.

Egipcios, hebreos y galos fabricaban sus propios jabones. Éstos se elaboraban con los siguientes ingredientes. Los egipcios preparaban una mezcla de álcali y aceite; los hebreos, de potasa y sosa y los galos usaban sebo de ternera y cenizas de vegetales.

Durante la Edad Media existía el monopolio en la fabricación de jabones. Todo estaba controlado por los reyes y señores feudales, que determinaban su valor y distribución mediante ¡decretos reales! Estos jabones eran los únicos en los baños reales.

Se cuenta que Carlomagno, emperador de los francos, que vivió entre los años 742 y 814, tenía en su séquito a un jabonero exclusivo. Él era quien preparaba los jabones para todos los integrantes de la corte, siguiendo su propia y secreta receta magistral.

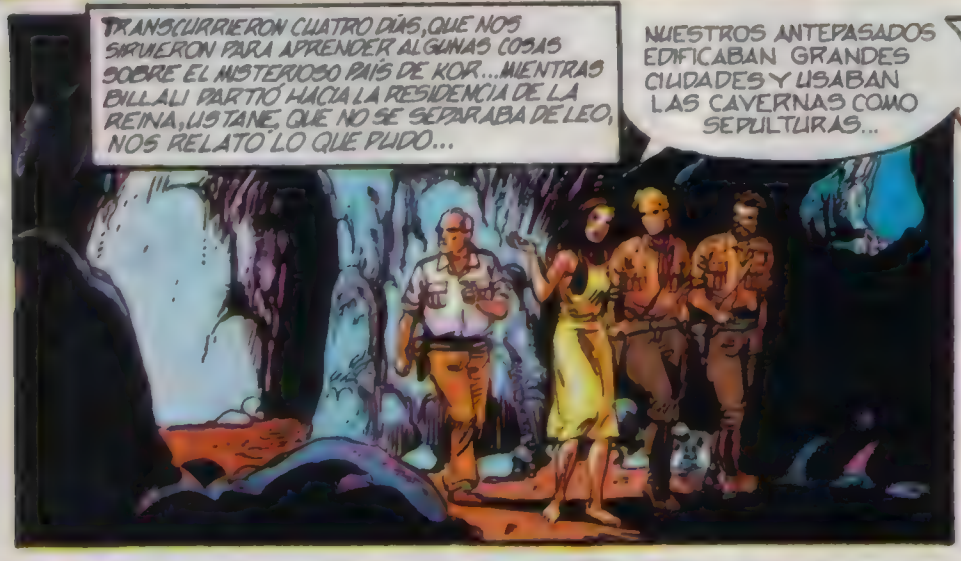
Mucha agua jabonosa ha corrido desde entonces. Hoy, junto a los simpáticos jabones con figuras de animalitos para los chicos, están los jabones de glicerina, los jabones líquidos, los terapéuticos y los de tocador con aceites vegetales y bien perfumados.

ELLA

H. RIDER HAGGARD

Adaptación A. Grassi Dibujos A. Klasik

Holly y Vincey estaban escandalizados por las costumbres de los amajaguers. Pero querían saber más sobre "Ella".

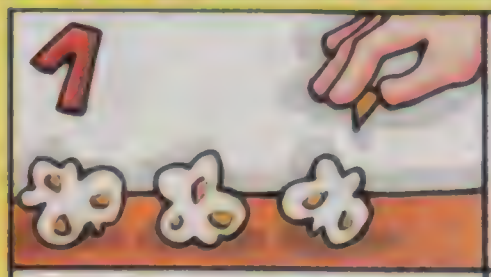


CONTINUARÁ

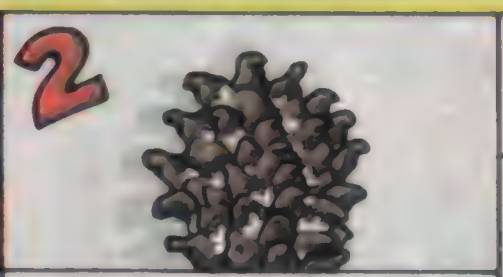
MINIJARDÍN COLGANTE

Como no hay mejor adorno que una plantita natural ¡y si es con flores, mejor!, hoy te proponemos dos "ideas verdes".

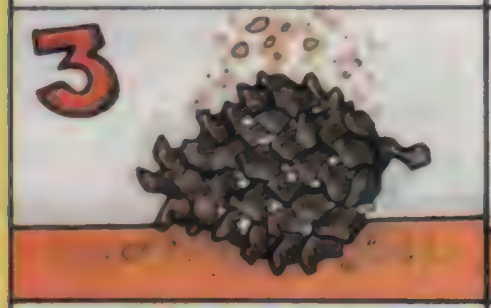
IDEA 1



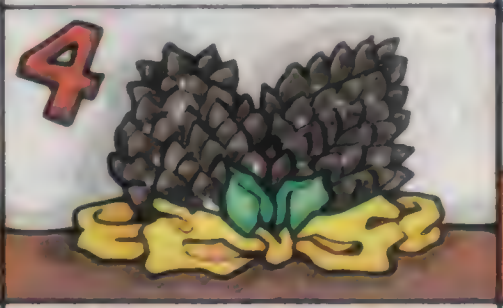
Prepará pequeños trozos de algodón al que tenés que adherir (sin pegamento por supuesto) las semillas. Se prenden con facilidad.



Introducí los algodones entre los huecos de la piña, tratando de que no se vean mucho. Humedecelos con un poco de agua.



Espolvoreá los algodones con un puñado de tierra fértil.



Colgá la piña cerca de una ventana o prepará varias y armá un centro de mesa.

NECESITÁS

1 piña, algodón, tierra, agua y semillas de mijo o alpiste.

A los pocos días verás asomar unos pelitos verdes: son los tallos de tus plantitas. ¡Regalas!

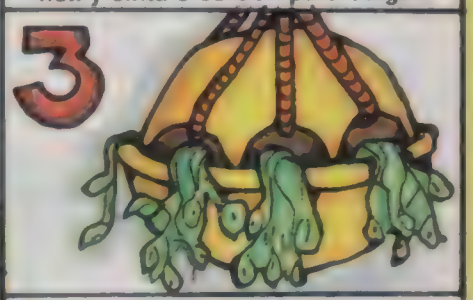
IDEA 2

Abrí y rellená el envase con la mezcla de tierra, turba, resaca y arena que ya preparaste.

Enterrá las semillitas y regalas (poco, porque la "maceta" no tiene agujeritos y podés ahogarlas).

NECESITÁS

Un recipiente que pueda colgarse, puede servirte uno de esos envases de desodorante ambiental (de los que parecen platos voladores o el que más te guste), turba, resaca y un poquito de arena (para que sea más blandita que la tierra sola), semillas de aleli de Mahón o flox y cinta o cordón para colgar.



Colgala a la luz y esperá ¡pero no mucho! porque estas plantas son de crecimiento rápido. Y cuando menos te lo esperes te asombrarán asomándose por los agujeritos y formando una cascada de hojas y pétalos que van a poner ¡un toque de alegría en tu vida!

El primer ejemplar del árbol "Acacia del centenario" se importó de Australia en 1910

AQUÍ, AMAZONAS

la selva más grande del planeta

Hace trescientos años yo era impenetrable y cumplía plenamente con mi función de pulmón del planeta. Hasta que un buen día (un mal día), el primer hombre taló el primer árbol. Y otros lo imitaron. Al principio me molestaba como te puede molestar un mosquito que espantás y al rato vuelve, porque talaban con hachas y hasta donde les era fácil entrar. Pero, hará cosa de 120 años, a otros se les ocurrió construir un ferrocarril que me atravesara. ¡Ahí comenzó mi calvario!

Se les ocurrió esa idea porque de esta forma se transportaría caucho desde Bolivia hasta los puertos de mi río, donde se iba a vender. Me puse en guardia y empecé a defenderme. Ellos levantaban terraplenes para las vías y mis lluvias torrenciales se los convertían en pantanos, o mis ríos cambiaban de curso y los arrastraban. Todas las especies que me habitaban (monos, caimanes, arañas, mosquitos, pumas, serpientes, pirañas...) defendían su territorio, cada cual a su modo. Algunas, ferozmente, atacaban a los invasores hasta hacerles perder la vida. ¡Y realmente muchos perecieron en tan osada empresa!

La fiebre amarilla, la disentería y el tifus mataron alrededor de 10.000. Esto los mantuvo a raya hasta hace 27 años. Pero otro mal día, el gobierno del Brasil se hizo cargo de las obras y el ferrocarril se construyó. Los hombres me penetraron y talaron dentro de mí, ahora con máquinas. Empecé a temer que me esperara un ataque mayor. Y no me equivoqué. En 1967 un señor millonario apareció con la idea de limpiar (¿limpiar?) 60.000 hectáreas de selva para obtener madera. Quiso reemplazar los árboles autóctonos con uno traído de Birmania.

Todavía sobrevivo en el norte de América del Sur. Soy la selva más grande del planeta. La selva del Amazonas, el río más caudaloso del mundo. Y tengo tanto de qué quejarme,... ¡tanto de qué defenderme!

Querían también crear la plantación de arroz más grande del mundo. Me defendí. Me negué a obedecer. Los árboles birmanos no se adaptaron a mi suelo. Los cambiaron por pinos y eucaliptos, pero tampoco. Luché 14 años, les hice perder millones de dólares. Al fin se fueron, rendidos; pero inmensos territorios míos quedaron devastados. ¿Qué otros ataques me esperaban? Lo supe un año después. En 1972 empezaron a construir una ruta que llamaron transamazónica. Sentí que me partían al medio. Me daba cuenta de lo que eso traería aparejado.

Por la ruta BR-364 medio millón de campesinos entraron. Detrás venían 50.000 ganaderos. Para sembrar, los campesinos queman mi manto verde. Mis tierras, cultivadas, se agotan en pocos años y, cuando la cosecha se vuelve pobre, ellos se internan más para seguir quemando y sembrando. Agotan de nuevo los suelos y siguen. Detrás vienen los ganaderos que usan las tierras abandonadas para el pastoreo que las agota más. Yo sigo defendiéndome con las enfermedades que ellos mismos propagan. La malaria, por ejemplo.

¡Si pudiera hacerles entender a los hombres el peligro en que me ponen... y en el que se ponen ellos que, al fin, dependen de mí! ¡Ay!, si se acordaran de que la otra mayor selva que tenía el planeta hoy es su mayor desierto... ¿Cómo es que le dicen? Ah, sí... le llaman Sahara, creo. Semejante desastre no ocurrió a causa del hombre, claro. Pero, el caso es que, antes el planeta tenía dos enormes pulmones y ahora le queda uno sólo: yo. ¿Es posible que así me cuiden? ¡Si sólo tomaran conciencia de lo que significo para purificar el aire que los hombres respiran!

El único fracaso auténtico está en no empezar. Harold Blake

ANTEOJITO BIP!

REACTORES SUPERSÓNICOS

En aeronáutica los reactores supersónicos surcarán los cielos y serán el medio de transporte aéreo más apreciado para viajar en el próximo siglo. Estos magníficos aviones circularán a más de tres veces la velocidad del sonido, serán capaces de volar a 9.600 kilómetros sin reabastecerse y, por lo tanto, cubrirán el trayecto Tokio-San Francisco en apenas 4 horas.

LA ISLA "EL HIERRO"

Los geólogos acaban de descubrir que una gran parte de la isla de El Hierro se precipitó en pocos minutos al mar, produciendo olas enormes y cambiando el perfil insular. Hace varios miles de años, la más occidental isla de Europa, en el archipiélago de Las Canarias,El Hierro -que así se llama la isla-, sufrió lo que los geólogos han llamado el mayor deslizamiento del mundo. La isla se partió y, en pocos minutos gran parte de ella patinó hasta desaparecer en el mar. La avalancha de materiales avanzó en ese escaso tiempo varios kilómetros mar adentro, provocando una ola gigantesca que fue sucedida por numerosas olas gigantes de entre 200 y 300 metros de altura. Como resultado, El Hierro, que tenía forma de pirámide triangular, quedó convertida en una especie de medialuna.

Quien no se ha dedicado a ofender o lastimar, tiene buenos motivos para vivir sin sobresaltos ni temores.
Enrique Larreta, escritor argentino (1875 - 1960)

La superficie de nuestros pulmones mide lo mismo que una cancha de tenis. Totalmente extendidos, sus 300.000.000.000 de capilares cubrirían una distancia de 2.300 kilómetros.

MEJOR ES PREVENIR...

Cuando se viaja a otros países es frecuente encontrarse con enchufes para los que nuestros aparatos no están preparados. Por eso es conveniente llevar adaptadores como los que vemos en la fotografía: un adaptador internacional con cinco posiciones (izquierda) y otros adaptadores simples (derecha).

CURIOSÍSIMO

El Universo está lleno de curiosidades. Veamos algunas de ellas.

MINISATELITE

España lanzará, dentro de dos años, su primer minisatélite de diseño y fabricación propia. El Minisat 01 tendrá una vida estimada en dos años, durante la cual se dedicará a estudios cuestiones de astrofísica y microgravedad. Lo curioso es que será colocado en órbita por un cohete, el que será lanzado al espacio desde un avión.

LO QUE VENDRÁ

En el año 2000 aparecerá en las calles de las megalópolis un cochecito unipiaza, de sólo tres ruedas y con motor eléctrico. El magico, o ferrocarril de levitación magnética, se impondrá sobre todo en el Japón. Y el dirigible-grúa se empleará para transporte de mercancías en algunos países y para seguir al medio ambiente.

RECOMENDADA PARA CHICOS DE 9 A 12 AÑOS

IMPOSIBLE LEERLO

Una empresa israelí desarrolló un programa que impide que las transmisiones de fax sean leídas por personas no autorizadas. El programa permite bloquear documentos, dibujos, fotografías y manuscritos convirtiéndolos en ruidos electrónicos, hasta que el interesado decide, con una clave, abrirlos.

LAZARILLO PARA SORDOS

Una persona sorda habla a través de un micrófono. Acto seguido, una computadora convierte sus sonidos en gráficos que aparecen sobre la pantalla. Al lado, un dibujo muestra la configuración que deberían tener esas vibraciones acústicas de acuerdo con el patrón extraído del habla normal. Detrás de esta experiencia se esconden los más recientes descubrimientos en informática que permiten por primera vez a los sordos comparar los sonidos de su habla con los pronunciados por las personas que oyen normalmente.

Existe un minigrabador capaz de guardar, en un chip de silicio, una grabación de entre 30 y 60 minutos de duración.

POR LA NATURALEZA

El Parlamento Amazónico se reunió en Caracas, Venezuela, para que los países que lo integran se pongan de acuerdo en establecer leyes de protección de la selva. Este Parlamento está integrado por los ocho países que tienen porciones de la Amazonia: Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Guayana, Perú, Surinam y Venezuela.

EL TELEVOTO

A través de la computadora o la televisión interactiva, el ciudadano podrá influir en decisiones políticas depositando su televoto en la urna electrónica. El sistema de redes inteligentes posibilitaría la coordinación mundial de los ciudadanos y el televoto electrónico será la base de la futura democracia electrónica de avanzada. Esto ocurrirá en el siglo XXI.

La soledad es para mí lo contrario de la solidaridad.

Gabriel García Márquez, escritor colombiano (1928)

• MINIATURA DE LIBROS

Se han presentado en Italia los libros más pequeños del mundo. Son verdaderas obras de arte en miniatura. La mucha de estos microlibros, que podrían servirnos a los habitantes del país de Liliput, oscilan entre los 2x3 y los 15x25 milímetros, y para poder leer su contenido es necesario auxiliarse con una lupa. ¡En la palma de la mano cabe toda una enciclopedia!

• ZAPATILLAS LUMINOSAS

El último modelo de zapatillas, según la revista "Popular Science", está dedicado a los amantes del jogging nocturno. Cuando el corredor apoya el pie en el suelo se enciende una lamparita roja en el contrafuerte y hace visible al corredor aun en las noches más oscuras, protegiéndolo al salvo de los vehículos que circulen por la ruta.

• LLUVIAS DE POLVO

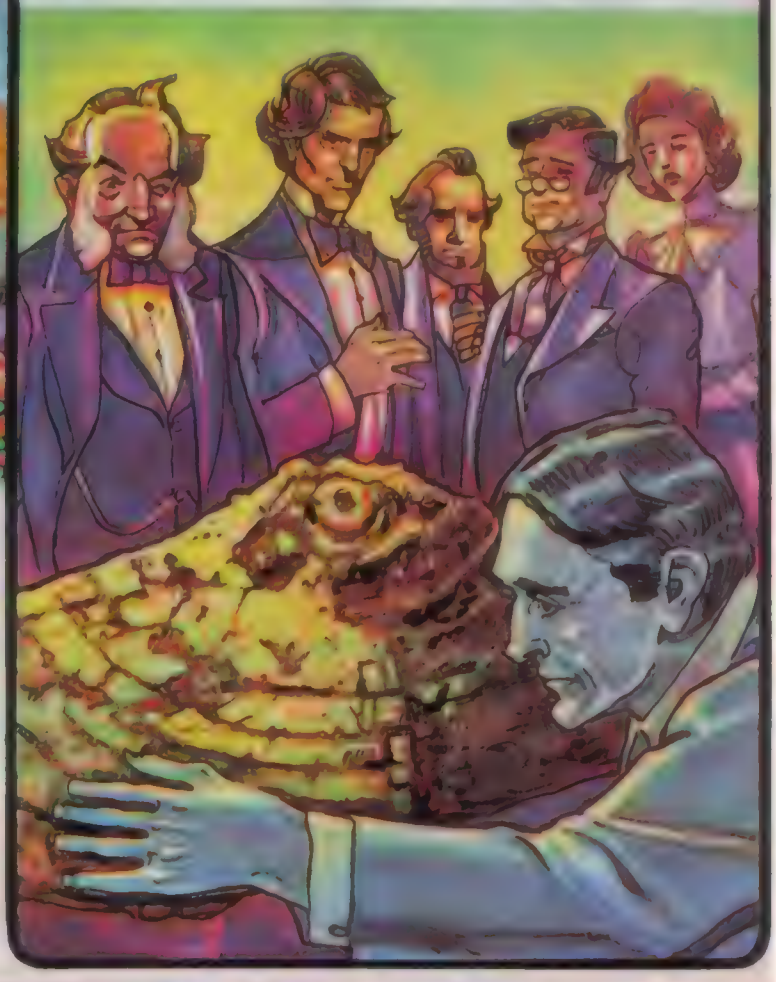
¿Sabías que cada año caen sobre la Tierra unas 40.000 toneladas de materia cósmica? Esto significa un promedio de más de 110 toneladas por día. Se trata de una fina lluvia de polvo compuesta por metales, rocas, líquidos congelados, etcétera. Pero no le preocupes: esta lluvia está formada por granos no hasta un milígramo de peso.

HALLAZGO EN ANTIKYTHERA

La tecnología antes de Cristo

Isla de Antikythera, en el Mar Egeo, 1900. Un modesto barco de pescadores de esponjas llega a las playas de la isla, en medio de la noche, arrastrado por una tempestad. Los pescadores deciden no moverse de esta playa hasta el día siguiente, ya que se encuentran a salvo fuera del mar. Llegada la mañana y reemprendida apenas la navegación, divisan, a través de las claras aguas y a unos setenta metros de profundidad, los restos de lo que parece un antiguo barco. La curiosidad hizo a aquellos hombres explorar dicha embarcación y la sorpresa fue grande cuando encontraron en ella estatuas de mármol, ánforas y todo tipo de evidencias de que se hallaban frente a un descubrimiento arqueológico de gran importancia.

Sin embargo, el objeto más interesante, una vez convocadas para el estudio del hallazgo las autoridades competentes, resultó ser una especie de maquinaria oxidada. Las primeras conclusiones de los arqueólogos fueron que se trataba de alguna máquina arrojada pocos años antes al mar por una embarcación moderna y que había caído sobre estos restos más antiguos. Pero cuando la herrumbre fue removida, no quedaron dudas de que se trataba de un misterioso artefacto construido nada menos que 2.000 años antes, según revelaron las investigaciones, época en que el barco donde se halló había naufragado. Pero, ¿qué era esa máquina, llena de engranajes y ruedas? ¿Cómo se concebiría este artefacto en el siglo I a. C.?



Cuando oímos la palabra "tecnología" la asociamos con los tiempos modernos, y nunca con la Antigüedad. Pero un asombroso hallazgo de principios de siglo demostró que hace milenios el hombre fue tan "tecnológico" como hoy.

Los arqueólogos, guiados en buena parte por las providenciales inscripciones que contenía la máquina, opinaron que su construcción podía situarse entre los años 82 y 65 a. C. Básicamente, se componía de un eje o rueda que ponía en marcha un complejo mecanismo de 40 engranajes, todo trabajado en bronce y perfectamente moldeado. En una de las paredes que contenía el mecanismo se hallaba reproducido parte de un antiguo calendario griego en el que pueden distinguirse el Sol y las cuatro estaciones. Para entonces, los investigadores no tenían dudas de que la misteriosa máquina en cuestión no era sino un reloj. Claro que no un reloj común, sino un sofisticado reloj astronómico. ¡Y con varios miles de años de antigüedad, por añadidura!

La exótica máquina de Antikythera, como se la conoció entonces, fue enviada al Museo Arqueológico de Atenas (Grecia), donde hoy se conserva. Pero su interés no decayó, sino que fue acrecentado con el tiempo por muchos científicos que se dedicaron a estudiarla. Hoy ninguno de ellos se deja de maravillar de que casi 2.000 años antes del horno de microondas y otros prodigios de la ciencia moderna el hombre ya poseyera una tecnología suficientemente sofisticada como para idear y aun construir un reloj astronómico. El hallazgo no sólo obligó a los historiadores y filósofos a rever sus ideas acerca del hombre antiguo, sino que demostró las pocas novedades que existen en muchas de la cosas que nos rodean.

POSDATA

La máquina de Antikythera fue estudiada incluso con la moderna técnica de los rayos X. Los estudios revelaron la perfección con que el conjunto de engranajes fue trabajado por sus elaboradores.

CUENTOS UNIVERSALES

EL GATO

(África)

Según cuentan los africanos, el gato no siempre fue un animal doméstico. Hubo tiempos en que era salvaje y vivía en la selva como los otros animales. En un principio era muy amigo de la liebre. Juntos corrían entre los árboles y compartían una cómoda madriguera. Hasta que un día la liebre se enfrentó con un antílope. Los cuernos del antílope resultaron más fuertes y filosos que las garras de la liebre y el gato perdió a su amiga. Como no le gustaba vivir solo, se fue a vivir con el antílope. Pero la amistad duró poco. Un leopardo atacó al antílope y el gato volvió a quedar solo. ¿Qué hizo entonces el gato? Se fue a vivir con el leopardo. Hasta que un león venció al leopardo en una pelea. El gato, de más está decirlo, se hizo amigo del león pensando que esta vez la amistad duraría toda la vida. ¡Nadie en la selva era capaz de vencer al Rey de los animales! Grave error. Una manada de elefantes aplastó a su paso al soberano león, y el gato quedó solo otra vez. Inmediatamente se hizo amigo del elefante, se acomodó en su cuello y se fue a vivir con él. Pero un cazador acabó con su nuevo amigo de un solo tiro. El gato estaba desesperado. –¿Cuál es el animal más fuerte y poderoso que nadie pueda vencer y quitar de mi lado? Mientras pensaba, vio al cazador que corría perseguido por su mujer, que le gritaba, blandiendo un palo de amasar... ¡Lo encontré! –pensó el gato– ¡El animal más fuerte de todos es la mujer!– Así fue como se hizo amigo de la señora, se acurrucó en sus faldas y, desde entonces, el gato es un animal doméstico.

Raisa Rosovsky

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Secretaria General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI
(Anteojito)

ELBA TERESA COSSO
(Anteojito Bip. Trapito)

Prosecretaria
MARTHA STEINBRUN

Redacción
MARCELA CODDA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ
LAURA ESTEFANÍA

Director de Producción
JORGE N. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLANGELO

Sub-Director de Arte
RUBÉN DARIO CÉSAR

Diagramación
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
EMILIANO FRIAS

Corrección
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU

Ilustradores y colaboradores
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - HUGO CASAGLIA - FABIÁN DE LOS RÍOS - MICHEL SAILLARD - ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANATASIO - SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - GISEL ADAM SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI CLEMENTE MONTAG - CESARTU - RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - GOYO MAZZEO CRISTINA BRECCIA - MARIA RUTSCHI ROBERTO BARRIOS - CARLOS ROUME HEBE GRAVANO - GONZALO DEMARÍA SUSANA CEBALLOS - SUSANA COSSO SILVIA COMA - AÍDA COLOMBO - CRISTINA DI PIETRO - CAROLINA KUJ

Archivo
MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

Coordinador
SERGIO BELTRAME

Publicada por

PRODUCCIONES
GARCIA FERRÉ S.A.

Presidente
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director General
DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador General
DR. JACOBO PASS

Director Financiero
JESÚS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial
CARLOS FERMEPIN

Director de Publicidad
FRANCISCO BUSSO

Adscripto a Presidencia
EMILIO LUELMO ARAUS

Redacción y Administración
Av. Corrientes 1388 10º Piso
Tel. 49-3475 (1361) Capital Federal

Distribución en Capital
PRICOLD S.A.
Osvaldo Cruz 2327 / 33 (1295) Capital Federal

Distribución en interior
BERTRAN S.A.C.
V. Sarsfield 1950 / 54 Capital Federal

Ejemplares atrasados:
solicítalos a su vendedor habitual

Impresa en los talleres de
LORD COCHRANE S.A. - Chile

Reservados todos los derechos de reproducción total o parcial de esta revista.

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 367.475

FRANQUEO PAGADO Nº 4981	CORREO ARGENTINO CENTRAL B
TARIFA REDUCIDA Nº 1006	

PRIMERO

El primer presidente ecuatoriano fue Juan José Flores. Sin embargo, era oriundo de Venezuela y se destacó como ayudante del general Bolívar. Murió asesinado en 1879.

ORIGEN

La palabra **hurra** proviene del eslavo **huraj** que significa "gloria". Éste era el grito de guerra de los soldados cosacos.

CHISTE MALO

–¿Conocés el teorema de Thales?
–¿Cuáles?

HORARIO COMERCIAL

En Italia, los negocios permanecen abiertos durante todo el día sábado pero, en compensación, permanecen cerrados los lunes por la mañana.

BUENA NOTICIA

Alí Maow Maalin, de Somalia, fue el último hombre que contrajo viruela. Su caso se registró el 26 de octubre de 1977 y después de esta fecha la enfermedad desapareció.

¿QUÉ ES?

La **paleografía** no es el estudio de las palas y menos de las palizas. Es la ciencia que estudia el pasado mediante las esculturas antiguas.

PESADO

Según los estudios, el planeta Tierra pesa 5.979 trillones de toneladas. Hasta hoy ningún científico le recetó una dieta.

RAPIDÍSIMO

El atleta norteamericano Carl Lewis en el año 1991 corrió 100 metros en 9,86 segundos. Por algo lo llaman "el hijo del viento"...

BUEN INVENTO

Praslin fue un cocinero francés que inventó el praliné, ese postre tan rico hecho con almendras. De su creador tomó el nombre.

La pícara Sandrita

por Goyo MAZZEO

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR, PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO ®

Pedro de Mendoza.

Juan de Garay.

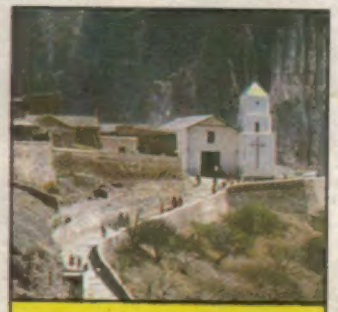
Roble.

Aromo.

Olmo.

Álamo.

Teruteru.



Típico paisaje del Norte argentino.

Ruinas de Gualilán, en la provincia de San Juan.

El trabajo en la llanura pampeana se tecnifica cada vez más.

Mulita.

Cabra.

Águila.

Llama.

Nutria.

La selva amazónica presenta una vegetación exuberante.

Estos chicos del Amazonas lucen el "vestuario" de sus mayores.

El ganado ovino es el más difundido en la Patagonia.